



R e b e c c a B o n v i n

Comédienne
Clown
Performeuse

+41(0)78 798 14 03
rebecca@lecollectifdupif.com
coutance 18 – 1201 Genève

Langues
Français : maternelle
Anglais : très bonne notion
Italien : très bonne notion

Pratique :
Danses de salon
chant classique (soprano)

Même si son père la rêvait à courir les vignes et reprendre le flambeau du négoce, Rebecca a choisi les plateaux de théâtre pour réalité quotidienne.

Depuis 18 ans, elle traverse la vie comme comédienne, clown-performatrice et formatrice clown et théâtre. Elle a collaboré avec de nombreuses personnalités qui lui ont fait confiance et lui ont transmis leur savoir. Jacques de Torrenté et Catherine Sümi, la Cie de la Marotte, la Cie Voeffray- Vouilloz, Le Théâtre en Cavale, avec Miguel Fernandez, Pierre Dubey, Le Théâtre de Carouge avec François Rochaix, Mercédès Brawand, Elidan Arzoni, Amandine Sommer, Jean-Luc Barbezat, Stéphane Guex-Pierre, Alexandre Bordier, José Lillo, Sandra Amodio....

Sa plus grande chance a été de rencontrer l'art du clown. Un travail entrepris depuis 12 ans en premier lieu avec Martine Bühler, Pierre Byland puis Maître Michel Dallaire. Un esprit qui lui permet d'oser sa fantaisie et créer ses divers personnages burlesques.

C'est avec « Le Collectif du Pif » qu'elle réalise ses projets personnels, en salle ou en rue, qui sont habituellement présentés en tournée dans toute la Suisse Romande, France et même en Afrique.

Elle intervient dans les entreprises, colloques et séminaires et donne régulièrement des stages de coaching clown.

Au cinéma, elle a joué dans « Azzuro » de Denis Rabaglia, divers courts métrages et plus récemment dans le film de Benoît Mariage « Les Rayures du Zèbre » avec Benoît Poelvoorde.

S P E C T A C L E S De 1999 à aujourd'hui

LES NEVROSES SEXUELLES DE NOS PARENTS de Lukas Bärzfuss

Production : Cie Tête en l'Air
Mise en scène : Jacques Maître

AH-HOU CHA CHA CHA solo écriture et jeu (tournée depuis 2 ans)

Production : le collectif du PIF
Mise en scène : Rashid Mili

ALPENSTOCK de Rémi De Vos (lauréat Rencontre du Théâtre Suisse 2017)

Production : le collectif du PIF
Mise en scène : Sandra Amodio

MAKE A WISH solo / entre-sort de rue

Nouvelle formule créée Festival Gratte Bitume de Meyrin
En tournée été 2016 / Festival d'Aurillac/ Festival de Vevey

JE TE REGARDE d'Alexandra Badea

Production Théâtre Alizé, Sion
Mise en scène : Françoise Gugger

TOI, MOI & LE MONDE solo écriture et jeu

En tournée depuis 2015 / Sion, Genève, Vaud, Fribourg, Toulouse
Mise en scène : Rashid Mili

HOLD UP de Françoise Gugger

Production Théâtre Alizé, Sion - Le Pommier Neuchâtel
Mise en scène : Rashid Mili (Meredith)

FRIBUG revue de Fribourg
Théâtre du Bilboquet, Fribourg
Mise en scène: Jean-Luc Barbezat

LE PETIT-MAITRE CORRIGE de Marivaux
Théâtre de Vidy Lausanne
Mise en scène: José Lillo (la marquise)

Tournée DU SEXE? ENCORE! création collective
Théâtre Pitoëff, Théâtre Pommier, PAM, Alizé
Mise en scène : Stéphane Guex-Pierre

LE PETIT-MAITRE CORRIGE de Marivaux
Théâtre de l'Orangerie Genève
Mise en scène: José Lillo (la marquise)

« TRASH BURLESK »
Festival Nowhere Castejón de Monegros/ London Burlesque Festival

LE LAVOIR d'après Dominique Durvin et Hélène Prévost,
Théâtre des Grottes Genève
Mise en scène : Patrick Brunet (Gervaise)

IRINA, TOUJOURS RAYONNANTE! Duo de Rashid Mili et Rebecca Bonvin,
Tournée Alchimic Genève, Pommier Neuchâtel, Royal Tannes, Funambule Nyon, Alizé Sion
Mise en scène Stéphane Guex Pierre

L'ETAU inspiré de « Un pour la route » d'Harold Pinter
Théâtre des Grottes Genève
Mise en scène : Gilbert Rossion

LA LEÇON d'Eugène Ionesco,
Production Cie Métamorphoses,
Mise en scène Elidan Arzoni, Théâtre Alchimic, (Marie)

100 DESSUS DESSOUS de Miguel Fernandez
Théâtre en Cavale
Mise en scène Amandine Sommer (Adelaide)

MOLIÈRE OU LA CABALE DES DÉVOTS de Boulgakov Mihail
Théâtre de Carouge
Mise en scène : François Rochaix (La Rivale)

DU SEXE ? MERCI JUSTE UN NUAGE Scénario Collectif d'après Franca Rame
Théâtre de l'Épiderme / Théâtre Pitoëff
Mise en scène : Pierre Dubey / (Mireille)

ON NE REFAIT PAS L'AVENIR d'Anne Marie Etienne
Théâtre en Cavale / Théâtre Pitoëff
Mise en scène : Miguel Fernandez-V / (Eve)

Mlle AUDREY ET M. KIKI DANS COQUILLAGE ET CRUSTACÉ, création clownesque
Collectif du Pif à la Traverse, Genève / tournée Vaud-Gruyères-Valais
Mise en jeu: Susan Espejo (Mlle Audrey)

LE MARIAGE de Gombrovitz Witold
Cie Voeffray-Vouilloz / Arche du Pont Bessières - Lausanne
Mise en scène : Anne Vouilloz & Joseph Voeffray (la prêtresse)

BAL-TRAP de Xavier Durringer - co-mise en scène et jeu / (Lulu)
AtmoSphère/Laiterie du Bourg-Martigny

BARBE BLEUE, ESPOIR DES FEMMES de Dea Loher
Cie Voeffray-Vouilloz / Arche du Pont Bessières - Lausanne
Mise en scène : Anne Vouilloz & Joseph Voeffray (Anne)

ARLEQUIN SERVITEUR DE DEUX MAÎTRES, Goldoni
Malacuria Théâtre Festival 2000 - Sion
Mise en scène : C. Sümi & J. de Torrenté (Béatrice Rasponi)

L'OPÉRA DES GUEUX de John Gay
Théâtre de la Marotte / Arsenic - Lausanne
Mise en scène: Adèle Mazzei (Jenny) rôle chanté

MISE EN SCÈNE et ASSISTANAT

LA CHOUFLETTE de Miguel Fernandez
mise en scène Chœur théâtral d'Avully 2017

ICH WÜNSCHE LOVE – création originale clownesque
Théâtre Interface, Sion / Mise en scène/ Collectif du Pif

TEKITOI? « regard changé et changeant » création sur la diversité culturelle, Cotonou Bénin
– Traverse Genève / Mise en scène

LA GRENOUILLE MAGIQUE, mise en scène pour la Cie des Croquettes, Genève

ABRI-BUS de Lise Martin, mise en scène pour la Cie du P'tit Zeste, Monthey

BAL-TRAP de Xavier Durringer – co-mise avec Marylène Rouiller (Cie AtmoSphère)

DEVIL MAGIC MIRROR SHOW, cabaret rock (création)
Spectacle d'ouverture du Malacuria Théâtre Festival 2001 - Sion

MOTS ET MERVEILLES, légendes du Valais d'après Corinna Bille, M. Zermatten
Production : Atmosphère / Esplanade du Château de la Bâtiaz - Martigny

LES AVENTURES DE PLUMETTE ET DE SON PREMIER AMANT d'Amélie Plume
Production : Atmosphère / Caves du Manoir - Martigny - tournée Valais 2001-2002

LE TRAITEMENT de Martin Crimp assistanat Cie Voeffray-Vouilloz, Lausanne

LE MARIAGE de W. Gombrovitz assistanat Cie Voeffray_Vouilloz, Lausanne

CINEMA-TELEVISION-VOIX OFF-LECTURE

AKWABA, film de Benoit Mariage co-production suisse-Belgique

APRÈS LUI, court métrage de Mathias Bulliard

AZZURO, film de Denis Rabaglia

JACKY D'ARTHUR, pilote sit-com, Jacqueline Surchat, Cécile

Spot publicitaire, Atelier TPCM (Firmenich) Genève 2009

Comédienne pour reportage fiction, TSR Ventura Samara, Genève 2009

LES VALAISANS DANS L'ESPACE, la genèse, 2014 voix off de Brenda Glassey

Hastings Zurich –voix publicité 2005-2010

Radio Rhône Valais – voix publicité 1995-2000

10HEURES10 de Prune / happening /Neuchâtel/2015

LECTURES POETIQUES /happening nuit de la poésie/Genève/2011-2012

MAKE A WISH et **TRASH BURLESK** »

Festival Nowhere Castejón de Monegros2014-2015/ London Burlesque Festival2014

Festival Gratte-Bitume, Vernier, Jubilé Cité Séniors Genève. 2016

Genève, le 1^{er} janvier 2019